

3 Tequila Floor



Choreographie: Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski

Beschreibung: 32 count, 4 wall

Level: Intermediate Line Dance

Musik: «3 Tequila Floor» von Josiah Siska

Side-cross, $\frac{1}{4}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{2}$ r- $\frac{1}{4}$ turn r-kick-behind-side- $\frac{1}{8}$ turn l, Mambo forward

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3& Schritt nach vorn mit links und $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 4& $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuss flach nach schräg rechts vorn kicken (12 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und Schritt nach hinten mit links

Restart: In der 2. Runde - hier abbrechen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 3 Uhr

Restart: In der 5. Runde - hier abbrechen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 9 Uhr

$\frac{1}{8}$ turn r-cross-side-heel & heel grind turning $\frac{1}{4}$ r-back, coaster step-brush-walk 2

- &1 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen (12 Uhr)
- &2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &3 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fussspitze zeigt nach links)
- &4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links (rechte Fussspitze nach rechts drehen) und großen Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

3 Tequila Floor



- 5&6 Linken Fuss heranziehen (auf der Hacke oder der Fussspitze) und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuss nach vorn schwingen
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils das vordere Knie nach vorn rollen (r - l) (oder 4 schnelle Boogie walks/Shorty George steps)

Restart: In der 8. Runde hier abbrechen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und von vorn beginnen - 3 Uhr

Rock across-rock side-behind- $\frac{1}{4}$ turn l-side, behind-side-cross-scuff-press forward-knee roll

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, kleinen Schritt nach vorn mit links und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 5&6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- &7 Rechten Fuss nach vorn im Bogen nach rechts schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechten Ballen rechts aufdrücken (nach rechts schauen, etwas nach schräg rechts vorn lehnen)
- &8 Rechtes Knie etwas nach innen und dann nach außen rollen (dabei ist die Hacke angehoben, die Fussspitze dreht nicht mit)
- & Gewicht auf den rechten Fuss (aufrichten, linkes Bein etwas nach hinten anheben)

Locking shuffle back turning $\frac{1}{4}$ r-kick-back-lock-back-side-stomp up across-side-stomp up across-side-stomp up across-toe fan

- 1&2 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss über linken einkreuzen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- & Rechten Fuss flach nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss über rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts

3 Tequila Floor



- &5 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuss etwas über linken Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss etwas über rechten Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuss etwas über linken Fuss aufstampfen (ohne Gewichtswechsel, rechte Fussspitze nach links)
- &8 Rechte Fussspitze nach außen und wieder nach innen drehen

Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss vorn aufstampfen' - 12 Uhr