

9 To 5



Choreographie: Kim Ray
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Beginner / Intermediate Line Dance
Musik: «9 To 5» von Dolly Parton (2-Step)

Walks Diagonal R-L, Step R, ½ Turn L, Step R, Walks Diagonal L-R, Step L, ½ Turn R, Step L

- 1, 2 Diagonal RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3&4 Diagonal RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 Diagonal LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
- 7&8 Diagonal LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach rechts, LF Schritt nach vorne*

Heel Switches R-L, & Cross R & Heel R, & Cross L, Back R, Coaster Step L (Full Turn)

- 1&2 diagonal R Ferse vorne aufstellen, RF neben LF absetzen, L Ferse vorne aufstellen
- &3 LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen
- &4 LF Schritt zurück, R Ferse vorne aufstellen
- &5 RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
- 6 RF Schritt zurück (dabei abdrehen auf 12:00)
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne (oder volle Drehung nach links)

Walks Fwrd. R-L Mambo Step R, Walks Bwrd. L-R, Coaster Step L

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3&4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

Step R, ½ Turn L, Step R, ¼ Turn L, Cross L, Step Back R, Together L

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links (Gewicht auf linken Fuss)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung nach links (Gewicht auf linken Fuss)
- 5, 6 Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt zurück (dabei abdrehen in die Diagonale), LF an RF heranziehen und Gewicht auf LF

Restart: An Wand 4 die ersten 8 Counts tanzen und dann von vorne beginnen