

A Little Bit Gypsy



Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Beginner / Intermediate Line Dance
Musik: «Little Bit Gypsy» von Kellie Pickler
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rocking chair-scuff-locking shuffle forward-touch & heel & locking shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 3& RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach vorn mit rechts
- 4& LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& LF neben rechtem auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 6& R Hacke vorn auf tippen und RF an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit L - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, rock side-cross-side-behind-side-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und RF über linken kreuzen (9 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 6& RF über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

Heel bounces turning ½ l, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step

- 1&2 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung L herum ausführen, Gewicht bleibt R (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit L - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit L
- 5&6 Schritt nach vorn mit R - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit R
- 7&8 Schritt nach vorn mit L - ½ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

A Little Bit Gypsy



Rock forward-rock side-behind-side-cross, ¼ turn l-lock-¼ turn l-lock-¼ turn l-lock-¼ turn l

- 1& Schritt nach vorn mit R und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über Linken kreuzen
- 5& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF hinter Linken einkreuzen (12 Uhr)
- 6& Wie 5& (9 Uhr)
- 7& Wie 5& (6 Uhr)
- 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-8& Wie 1-4&, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Side-touch-side-touch 2x

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3-4& Wie 1-2&