

And Get It On



Choreographie: Daniel Trepát & José Miguel Belloque Vane
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Intermediate Line Dance
Musik: «Marcin Gaye» (ft. Meghan Trainor) von Charlie Puth
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, close, $\frac{1}{8}$ turn r, locking shuffle forward, step- $\frac{1}{8}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l, back- $\frac{1}{8}$ turn l - $\frac{1}{8}$ turn l

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Rechten Fuss an linken heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung linksherum und Schritt nach rechts mit rechts sowie $\frac{1}{8}$ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit links (10:30)
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung linksherum und Schritt nach links mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)

Step, $\frac{1}{2}$ turn l, locking shuffle back, rock back, locking shuffle forward

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Hold-lock-step-lock-step-lock, unwind $\frac{7}{8}$ r-side-point, hold

- 2 Halten
- &3 Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- &4 Wie &3
- &5-6 Schritt nach vorn mit links und rechten Fuss hinter linken einkreuzen - $\frac{7}{8}$ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- &7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linke Fussspitze links auftippen, Halten

And Get It On



¼ turn l/flick back, step, full spiral turn l, step-¼ turn l-⅛ turn l, hold, heel bounces turning ⅛ l

- 1-2 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuss nach hinten schnellen (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 3 Volle Umdrehung linksherum auf dem rechten Ballen
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung linksherum und Schritt nach rechts mit rechts sowie ⅛ Drehung linksherum und linken Fuss an rechten heransetzen (4:30)
- 6 Halten
- 7&8 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ⅛ Drehung linksherum ausführen (Gewicht am Ende rechts) (3 Uhr)