

# Blessed



Choreographie: Jackie Miranda  
Beschreibung: 48 count, 2 wall  
Level: Intermediate Line Dance  
Musik: «Blessed» von Elton John  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Side, rock behind, shuffle forward, rock across, chassé r turning ¼ r**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuss hinter rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 4&5 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 6-7 Rechten Fuss über linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

## **Step, pivot ¼ r, shuffle across, ¼ turn l, ¼ turn l, cross**

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 4&5 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit über rechten kreuzen
- 6-7 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 8 Rechten Fuss über linken kreuzen

## **Rock forward, behind-side-cross, rock forward, behind-side-step**

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3&4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7&8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

# Blessed



## Rock forward, rock side, rock back, ¼ turn r, ½ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

## Rock forward, locking shuffle back l + r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

## Step, ¼ sweep turn l, cross, sweep forward, cross, back, side, flick behind

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ¼ Drehung links herum, rechten Fuss im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen LF im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heranziehen und hinter linkem Bein hochschnellen

## Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

### Side/sway, hold, sway, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Halten