

# Bosa Nova



Choreographie: Phil Dennington  
Beschreibung: 64 count, 4 wall  
Level: Beginner / Intermediate Line Dance  
Musik: «Blame It On The Bossa Nova» von Jane McDonald  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Side, close, side, touch, side, close, side, kick**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auf tippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss nach schräg links vorn kicken

## **Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss über linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuss über linken kreuzen – Halten

## **Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Halten

## **Side, close, side, hold, ¼ turn r/rock back, step, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Step, lock, step, hold l + r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

# Bosa Nova



## **Rock forward, close, hold, coaster step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Step, pivot ½ r, step, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Step, hold l + r + l, stomp, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen – Halten