

Bring On The Good Times



Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: High Beginner Line Dance
Musik: «Bring On The Good Times» von Lisa McHugh
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Point-touch-point, behind-side-cross r + l

- 1&2 R Fussspitze rechts auftippen - R Fussspitze neben linkem Fuss und wieder rechts auftippen
3&4 RF hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
5&6 L Fussspitze links auftippen - LFussspitze neben rechtem Fuss und wieder links auftippen
7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

Rock forward-back-clap-back-clap-back-clap-coaster step, locking shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
2& Schritt nach hinten mit rechts und klatschen
3&S chritt nach hinten mit links und klatschen
4& Schritt nach hinten mit rechts und klatschen
5&6 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step-pivot ¼ r-cross, side-behind-side-cross-side & step, side & back

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuss über rechten kreuzen (3 Uhr)
3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss hinter rechten kreuzen
4& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen

Bring On The Good Times



Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn

Beginnen

- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Toe strut back-toe strut back-coaster step, heel strut forward-heel strut forward-run 3

- 1& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fussspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2& Schritt nach hinten mit links, nur die Fussspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fussspitze absenken
- 6& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fussspitze absenken
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen (l - r - l)