

Canadian Stomp



Choreographie: Unbekannt
Beschreibung: 36 count, 4-wall, Two Step
Level: Beginner Line Dance
Musik: «Any Man of Mine» von Shania Twain (131 BPM)

Toe, Heel, Cross, Hold R, Toe, Heel, Cross, Hold L

- 1, 2 RFSp neben LF auftippen (R Knie zeigt nach links), RFFe neben LF auftippen (RFSp zeigt nach rechts)
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Warten
- 5, 6 LFSp neben RF auftippen (L Knie zeigt nach rechts), LFFe neben RF auftippen (LFSp zeigt nach links)
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten

Toe, Heel, Cross, Hold R, Toe, Heel, Cross, Hold L

- 1, 2 RFSp neben LF auftippen (R Knie zeigt nach links), RFFe neben LF auftippen (RFSp zeigt nach rechts)
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, Warten
- 5, 6 LFSp neben RF auftippen (L Knie zeigt nach rechts), LFFe neben RF auftippen (LFSp zeigt nach links)
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, Warten

Back R, Hold, Back L, Hold, Back R, Back, L, Touch R, Hold

- 1, 2 RF Schritt zurück, Warten
- 3, 4 LF Schritt zurück, Warten
- 5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 7, 8 RFSp neben LF auftippen, Warten

Grapevine R, Scuff, Grapevine L with 1/4 Turn L, Sweep

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach vorne schwingen, dabei mit Ferse Boden berühren
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00), RF im Halbkreis von hinten nach vorne führen, dabei mit RFSp Boden berühren

Triangle

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen