

Cards On The Table



Choreographie: Maggie Gallagher
Beschreibung: 32 count, 2 wall
Level: Low Intermediate Line Dance
Musik: «I'll Name the Dogs» von Blake Shelton
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Side-touch-side-touch-side, rock behind-side-behind-side-cross-side, rock behind

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3-4& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen, hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 7-8& Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heranziehen, hinter linken kreuzen und- Gewicht zurück auf den linken Fuss

Mambo forward, coaster step, step-pivot ¼ l-cross-side-behind-side-cross-side

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Linken Fuss an rechten heranziehen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung linksherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 6& Rechter Fuss über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7& Rechter Fuss hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechter Fuss über linken kreuzen und Schritt nach links mit links

⅓ turn r/toe strut back-toe strut back-coaster step-scuff-locking shuffle forward, ⅓ turn l, ¼ turn l

- 1& ⅓ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fussspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken (10:30)
- 2& Schritt nach hinten mit links, nur die Fussspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cards On The Table



- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 $\frac{1}{8}$ Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Cross-side-heel & cross-side-heel & rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step

- 1& Rechter Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 3& Linken Fuss über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss, $\frac{1}{2}$ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am

Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

Side-touch-side-touch-side & step, side-touch-side-touch-side & back

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links