

# Caribbean Pearl



Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall

Level: Intermediate Line Dance

Musik: «The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit)» von Scotty

## Intro

### Side, point, hold, cross, sweep 2, cross, side, behind, side/sway

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 Linke Fussspitze links auf tippen - Halten
- 4 Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Rechten Fuss im Kreis nach vorn schwingen
- 7 Rechten Fuss über linken kreuzen
- 8-9 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 10-12 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen

### Side/sway r + 1, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, hold 2

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen
- 4-6 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen
- 7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 8-9 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 10 Schritt nach vorn mit links
- 11-12 Halten

### Wiederhole die Schrittfolgen 1-2 des Intros 3x - 12 Uhr

### Step, pivot ½ l 2x, stomp forward, hold, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen - Halten

# Caribbean Pearl



## Haupttanz/-teil

### **Jump-side, behind, ¼ turn l, step-jump-side, back, rock back**

- &1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (Sprung) und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- &5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links (Sprung) und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

### **Step, hold & step, touch, back 2, shuffle back turning ½ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### **Step, hold & step, touch, ½ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### **Rock back, kick-ball-cross, point, hold & point, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fussspitze rechts auf tippen - Halten
- &7-8 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze links auf tippen - Halten

# Caribbean Pearl



## **& side, rock across, side & ¼ turn l, step, pivot ½ l, step**

- &1-2 Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen, rechten Fuss etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den rechten Fuss - Schritt nach links mit links
- &5-6 Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

## **½ turn r, ½ turn r, point, hold & rock side, cross, rock side**

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linke Fussspitze links auftippen - Halten
- &5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, rechten Fuss etwas anheben

## **Recover-cross, rock side, ¼ turn r & stomp forward, hold & walk 2**

- &1-2 Gewicht zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben
- 3-4 Gewicht zurück auf den linken Fuss - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- &5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
- &7-8 Linken Fuss an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

## **Step, pivot ½ l 2x, cross, back, side, cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen

**Ende: ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)**