

# Champagne Promise



Choreographie: Tina Argyle  
Beschreibung: 32 count, 4 wall  
Level: Beginner Line Dance  
Musik: «Champagne Promise» von David Nail  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Cross, side, behind, point, cross, ¼ turn l, shuffle back**

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 RF hinter LFkreuzen - LFspitze links auf tippen (Oberkörper etwas nach rechts drehen)
- 5-6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

## **Rock back, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 ¼ Drehung linksherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung linksherum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung rechtsherum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

## **Back-touch-back-touch-back-touch forward, step, walk 2, shuffle forward**

- &1 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuss neben rechtem auf tippen
- &2 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuss neben linkem auf tippen
- &3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fussspitze vorn auf tippen (linkes Knie etwas beugen) - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

# Champagne Promise



**Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abbrechen, '2 weitere Schritte nach vorn' und von vorn beginnen**

**Rock forward, shuffle back turning  $\frac{1}{2}$  l, shuffle forward turning  $\frac{1}{2}$  l, sailor step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung linksherum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung linksherum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6  $\frac{1}{4}$  Drehung linksherum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss (Oberkörper etwas nach links drehen)