

# Chasing Down A Good Time



Choreographie: Dan Albro  
Beschreibung: 48 count, 4 wall  
Level: Intermediate Line Dance  
Musik: «Chasing Down a Good Time» von Randy Houser  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush-rock forward, shuffle back turning ½ r**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts & Linken Fuss nach vorn schwingen  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
& Rechten Fuss nach vorn schwingen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

## **Locking shuffle forward-brush-locking shuffle forward-brush-rock forward, ¼ turn l/chassé l**

- 1& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
& Rechten Fuss nach vorn schwingen  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
& Linken Fuss nach vorn schwingen  
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**Restart: In der 3. Runde '7&8' ersetzen durch einen 'coaster step', abbrechen und von vorn beginnen – 12 Uhr**

## **Cross, side, behind-side-heel & cross, side, behind-side-heel &**

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
3& Rechten Fuss hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links

# Chasing Down A Good Time



4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen

5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

7& Linken Fuss hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts

8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen

## **Cross, ¼ turn r, ¼ turn r/chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward**

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)

3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## **Rock forward & heel & heel & rock forward turning ¼ l & heel & heel**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

&3 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

&4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen

&5-6 Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuss (3 Uhr)

&7 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen

&8 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen

## **& step, pivot ¼ l, behind-side-cross, point & point-¼ turn l-heel/clap, close**

&1-2 Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen

5& Linke Fussspitze links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen

6& Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung links herum und rechten Fuss an linken heransetzen (9 Uhr)

7-8 Linke Hacke vorn auftippen/klatschen - Linken Fuss an rechten heransetzen