

Closer



- Choreographie: Mary Kelly
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Beginner / Intermediate Line Dance
Musik: «Closer» von Susan Ashton
«Little Unlucky At Love» von Jenai
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, shuffle across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
3&4 Rechten Fuss weit über linken kreuzen - Linken Fuss etwas an rechten heranziehen und rechten Fuss weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
7&8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Rechten Fuss etwas an linken heranziehen und linken Fuss weit über rechten kreuzen

Side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, step-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechtsherum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechtsherum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen

Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fussspitze links auftippen
3&4 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechts Fussspitze rechts auftippen
5-8 Wie 1-4

Rock across, scissor step, side, behind, scissor step

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen