

# Codigo



Choreographie: Pat Stott  
Beschreibung: 32 count, 4 wall  
Level: Improver Line Dance  
Musik: «Codigo» von George Strait  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Side-behind-side-cross-rock side-cross r + l**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen

**Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

**Ende: Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen**

## **Side & back, side & step, rock forward-rock back-step-pivot ½ l-stomp forward stomp**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8& Rechten Fuss vorn und linken Fuss neben rechtem aufstampfen

## **Locking shuffle forward, step-pivot ½ r-step, locking shuffle forward, rock forward-¼ turn l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

## **Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo forward, coaster cross**

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 3& Linken Fuss über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

## **Ending/Ende**

### **Side & back, side & ¼ turn l-side**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- & Schritt nach rechts mit rechts