

# Come Dance With Me



Choreographie: Jo Thompson Szymanski  
Beschreibung: 32 count, 2 wall, Smooth (WCS)  
Level: Beginner Line Dance  
Musik: «Come Dance With Me» von Nancy Hayes, 122 BPM

## **Lock Step diagonally fwrld. with Scuff R & L**

- 1 Rechter Fuss Schritt nach diagonal rechts vorn
- 2 Linker Fuss hinter rechtem Fuss einkreuzen
- 3 Rechter Fuss Schritt nach diagonal rechts vorn
- 4 Linker Fuss nach vorn schwingen, dabei linke Ferse am Boden schleifen lassen
- 5 Linker Fuss Schritt nach diagonal links vorn
- 6 Rechter Fuss hinter linkem Fuss einkreuzen
- 7 Linker Fuss Schritt nach diagonal links vorn
- 8 Rechter Fuss nach vorn schwingen, dabei rechte Ferse am Boden schleifen lassen

## **Jazz Box with Cross, Weave R**

- 1 Rechter Fuss vor linkem Fuss kreuzen
- 2 Linker Fuss Schritt zurück
- 3 Rechter Fuss Schritt nach rechts
- 4 Linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen
- 5 Rechter Fuss Schritt nach rechts
- 6 Linker Fuss hinter rechtem Fuss kreuzen
- 7 Rechter Fuss Schritt nach rechts
- 8 Linker Fuss vor rechtem Fuss kreuzen

## **Scissor Step R, Hold, Scissor Step L, Hold**

- 1 Rechter Fuss Schritt nach rechts
- 2 Linken Fuss an rechten Fuss heran setzen
- 3 Rechten Fuss vor linkem Fuss kreuzen
- 4 Warten
- 5 Linken Fuss Schritt nach links
- 6 Rechten Fuss an linken Fuss heran setzen
- 7 Linken Fuss vor RF kreuzen
- 8 Warten

# Come Dance With Me



## Scissor Step R, Side L, Behind R, 1/4 Turn L & Step fwd. L, Step Turn 1/2 L

- 1 Rechten Fuss Schritt nach rechts
- 2 Linken Fuss an RF heran setzen
- 3 Rechten Fuss vor LF kreuzen
- 4 Linken Fuss Schritt nach links
- 5 Rechten Fuss hinter LF kreuzen
- 6 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00)
- 7 Rechten Fuss Schritt nach vorn
- 8 1/2 Drehung links herum (face 3:00)