

# Craziness



Choreographie: Silvia Schill & Friends

Beschreibung: 32 count, 4 wall

Level: Improver Line Dance

Musik: «Wildflowers and Wild Horses» von Lainey Wilson

## **Rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step), cross, side, behind-side- $\frac{1}{8}$ turn r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)

## **Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{8}$ turn l/chassé l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 7&8  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

## **Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **Jazz box with cross, chassé r, $\frac{1}{4}$ turn l/chassé l**

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

# Craziness



## Step, touch behind-back-heel & step, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen
- &3 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &4 Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss