

# Crystal Cha



Choreographie: Maddison Glover & Simon Ward

Beschreibung: 32 count, 4 wall

Level: Intermediate Line Dance

Musik: «Every Time You Take Your Time» von Aaron Goodvin

## **Side, rock back, locking shuffle forward, rock forward, ½ turn l-½ turn l-¼ turn l**

- 1 Schritt nach links mit links
- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 8&1 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

## **Rock across, chassé r, drag & cross, ¼ turn l/locking shuffle forward**

- 2-3 Rechten Fuss über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und großen Schritt nach rechts mit rechts
- 6&7 Linken Fuss an rechten heranziehen - Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
- 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

## **Rock forward, locking shuffle back, ½ turn l, step, pivot ½ l & point/snap**

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 6-7 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 8&1 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze betont links auftippen/schnippen (6 Uhr)

# Crystal Cha



**Ende: Der Tanz endet hier Richtung 3 Uhr; zum Schluss nach vorn schauen**

**Rock across-rock side-sailor step, close & side, close-¼ Monterey turn r-(side)**

- 2& Linken Fuss über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 4&5 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach links mit links
- 6&7 Rechten Fuss an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 8&(1) Linken Fuss an rechten heransetzen - ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuss an linken heransetzen und (Schritt nach links mit links) (9 Uhr)

**Restart: In der 1. und 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4&5' abbrechen und mit '2' von vorn beginnen**

**Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)**

**Side, close & side, close & (side)**

- 1 Schritt nach links mit links
- 2&3 Rechten Fuss an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt nach rechts mit rechts
- 4&(1) Linken Fuss an rechten heransetzen - Rechten Fuss an linken heransetzen und (Schritt nach links mit links)