

# Disappearing Tail Lights



Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, Smooth, Two Step  
Level: Improver Line Dance  
Musik: «Disappearing Tail Lights» von Gord Bamford (102 BPM)

## **Side R, Together L, Shuffle R, Cross Rock L, Recover, Shuffle L turning 1/4 L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach rechts  
5, 6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7& LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00) (

**Restart 1: In der 6. Wand [Start 9:00] hier [face 6:00] Brücke tanzen und von vorn beginnen**

**Restart 2: In der 10. Wand [Start 6:00] hier [face 3:00] Brücke tanzen und von vorn beginnen**

## **Step Turn 1/4 L, Cross Shuffle, Side Rock L, Recover, Behind L, Side R, Cross L**

1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 6:00)  
3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen  
5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

## **Side R, Together L, Shuffle fwr. R, Rock fwr. L, Recover, Triple Turn 1/2 L**

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn  
5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&8 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (12:00)

# Disappearing Tail Lights



**Walk R, Walk L (Option: Full Turn L), Shuffle fwd. R, Rock fwd. L, Recover, 1/4 Turn L Coaster Cross L**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn (Option für Counts 1, 2: 1/2 Drehung links herum [face 6:00] und RF Schritt zurück, 1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn [12:00])
- 3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn (Ending: Der Tanz endet in der 11. Wand [Start 12:00] hier auf Count 3 [face 12:00]: Pose)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LF Schritt zurück
- &8 RF an LF heran setzen, LF vor RF kreuzen

**Tag/Brücke (in der 6. und 10. Wand nach 8 Counts Brücke tanzen und von vorn beginnen)**

**Step Turn 1/4 L, Touch R, Hold**

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum
- 3, 4 RFSp neben LF auftippen, Warten