

# Down On Your Uppers



Choreographie: Gary O'Reilly  
Beschreibung: 32 count, 4 wall  
Level: Beginner Line Dance  
Musik: «Down On Your Uppers» von Derek Ryan  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen Gesang mit dem Einsatz des Instrumentalteils

## **Heels swivel, heel, hook, step, touch, back, touch**

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen  
(Gewicht am Ende links)
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuss anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem auftippen

## **Vine r, vine l turning ¼ l with brush**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) Rechten Fuss nach vorn schwingen

## **Rocking chair, heel strut forward r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fussspitze absenken

## **Stomp forward, heel-toe-heel swivels, stomp forward, heel-toe swivel, stomp**

- 1-4 Rechten Fuss etwas schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke, Fussspitze und wieder Hacke an rechten Fuss heran drehen
- 5 Linken Fuss etwas schräg links vorn aufstampfen
- 6-7 Rechte Hacke und dann Fussspitze an linken Fuss heran drehen
- 8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen