

Drink Drank Drunk



Choreographie: Rachael McEnaney
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Improver Line Dance
Musik: «Drink Drank Drunk» von von Adam Sanders
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Back-touch-step-touch-step & step-touch-back-hitch-step-lift behind-back, rock back

- 1& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach hinten mit links und rechtes Knie anheben (mit der linken Hand auf das Knie klatschen)
- 6& Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben (mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen)
- 7-8& Grossen Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss

Walk 2, step-pivot ½ l-step, ½ turn r-½ turn r-step (run 3), rock forward-toe strut back

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 8& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fussspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken

Drink Drank Drunk



Toe strut back-toe strut back-coaster step, rock forward-rock side-behind-side-heel &

- 1& Schritt nach hinten mit links, nur die Fussspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 2& Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fussspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7& Rechten Fuss hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen

Heel & touch behind-side-touch behind-side-behind-¼ turn l-stomp forward-heel bounces-stomp forward-heels bounces turning ½ r

- 1& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 2& Rechte Fussspitze hinter linkem Fuss auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen und Schritt nach links mit links
- 4& Rechten Fuss hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5&6& Rechten Fuss vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken
- 7&8& Linken Fuss vorn aufstampfen und beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum, Gewicht bleibt links (9 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Back-touch-step-touch-stomp forward-heel bounces-stomp forward-heels bounces turning ½ r

- 1& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3&4& Rechten Fuss vorn aufstampfen und rechte Hacke 3x heben und senken
- 5&6& Linken Fuss vorn aufstampfen und beide Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum, Gewicht bleibt links (12 Uhr)