

# Drinkaby



Choreographie: Rachael McEnaney  
Beschreibung: 48 count, 4 wall  
Level: improver line dance  
Musik: «Drinkaby» von Cole Swindell

## **Rocking chair, step, pivot ½ l, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Rocking chair, step, pivot ¼ r, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss weit über rechten kreuzen

**Omit: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, S3 und S4 auslassen und mit «Point, heel & point, heel & heel, heel & heel & heel» weitertanzen**

## **Vine r, side, touch l + r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen

# Drinkaby



**¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l/shuffle back, ½ turn l/shuffle forward (shuffle forward r + l), stomp, stomp**

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

**Point, heel & point, heel & heel, heel & heel & heel**

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- &3-4 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze links auftippen - Linke Hacke vorn auftippen
- &5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- &7 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &8 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen

**& rock forward, shuffle back turning ½ l, ¼ turn l, drag, coaster step**

- &1-2 Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links