

Empty Heart



Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung: 32 count, 2 wall

Level: Intermediate Line Dance

Musik: «Full House, Empty Heart» von Derek Ryan

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz nach dem Einsatz des Gesangs

Rock, side, behind-side-cross r+l

- 1-2 RF nach re, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - LF nach li - RF über LF kreuzen
- 5-6 LF nach li, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - RF nach re - LF über RF kreuzen

Side, behind, chasse r, rock across, chasse l turning ¼ l

- 1-2 RF nach re - LF hinter RF kreuzen
- 3&4 RF nach re - LF an RF heransetzen - RF nach re
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach li - RF an LF heransetzen, ¼ L-Drehung & LF vor (9 Uhr)

Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 RF vor, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF zurück - LF an RF heransetzen - RF zurück
- 5-6 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF vor - RF an LF heransetzen - LF vor

Step, pivot ¼ l, kick-ball-stomp 2x

- 1-2 RF vor - ¼ L-Drehung (Gewicht auf RF) (6 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF neben RF aufstampfen
- 5-6 RF vor - ¼ L-Drehung (Gewicht auf RF) (3 Uhr)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF neben RF aufstampfen