

Eyes On You



Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Daniel Trepát & Sebastiaan Holtland
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Improver Line Dance
Musik: «Eyes On You» von Trent Tomlinson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen Dorothy

Steps-locking shuffle forward, rock across, shuffle back turning ½ r

- 1-2 & Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 RF über linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, coaster step, point & point & point-clap-clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
3&4 Schritt nach hinten mit links – RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5& Rechte Fussspitze rechts auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
6& Linke Fussspitze links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
7&8 Rechte Fussspitze rechts auftippen - 2x vor der Brust klatschen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

Cross-side-heel & cross-side-heel & cross, side, sailor step turning ¼ r

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
3& Linken Fuss über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Eyes On You



Step, ½ turn l, shuffle back, rock back, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links – RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke (nach Ende der 5. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss