

# Feeling Kinda Lonely



Choreographie: Margaret Swift (UK)  
Beschreibung: 32 count, 4 wall  
Level: Beginner Line Dance  
Musik: «Feeling Kinda Lonely Tonight» von Dean Brothers (132bpm)  
«In A Letter» von Eddy Raven (132 bpm)  
«Nothin' bout Love Make Sense» von LeAnne Rimes (122 bpm)

## Heel fwd. R x2, Toe back R x2, Side R, Together, Heel Bounce

1, 2 RFFe vorne auftippen, RFFe vorne auftippen  
3, 4 RFSp hinten auftippen, RFSp hinten auftippen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heran setzen  
7, 8 Fersen 2 mal mit gestreckten Beinen vom Boden abheben

## Heel fwd. L x2, Toe back L x2, Side L, Together, Heel Bounce

1, 2 LFFe vorne auftippen, LFFe vorne auftippen  
3, 4 LFSp hinten auftippen, LFSp hinten auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heran setzen  
7, 8 Fersen 2 mal mit gestreckten Beinen vom Boden abheben

## Step fwd. R, Touch & Clap, Step fwd. L, Touch & Clap, Step back R, Touch & Clap, Step back L, Touch & Clap

1, 2 RF Schritt nach vorne, LFSp neben RF auftippen und klatschen  
3, 4 LF Schritt nach vorne, RFSp neben LF auftippen und klatschen  
5, 6 RF Schritt zurück, LFSp neben RF auftippen und klatschen  
7, 8 LF Schritt zurück, RFSp neben LF auftippen und klatschen

## Grapevine R, Touch, Grapevine L with 1/4 Turn L, Touch

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3, 4 RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen  
5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
7, 8 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorne (9:00), RFSp neben LF auftippen