Fever Dream

Choreographie:	Karl-Harry Winson
Beschreibung:	48 count, 2 wall
Level:	Intermediate Line Dance
Musik:	«Fever Dream» von Alex Warren

Walk 2, Mambo forward, ½ turn l, ¼ turn l, behind-side-cross

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und Schritt nach hinten mit rechts
5-6	½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
7&8	Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen

& rock across-side-touch-side-touch-¼ turn l-point, ¼ turn r, step-pivot ¼ r-cross

&1-2	Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
&3	Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
&4	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
&5-6	¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechte Fussspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
7&8	Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuss über rechten kreuzen (6 Uhr)

Rock forward, behind-side-cross, rock forward, behind-¼ turn r-step

1-2	Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3&4	Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
5-6	Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
7&8	Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Fever Dream

Step, pivot ½ l, ½ turn l/locking shuffle back, coaster step, step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Restart: In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Touch & heel & cross-side-heel & touch & heel & Samba across

1& Rechten Fuss neben linkem auftippen und heransetzen
2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
3& Rechten Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach hinten)
4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
5& Linken Fuss neben rechtem auftippen und an rechten heransetzen
6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
7&8 Linken Fuss über rechten kreuzen (etwas nach vorn) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Cross, back, coaster step, step, pivot ½ r, step-pivot ½ r-step

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)