

Floor It



Choreographie: Rob Fowler
Beschreibung: 48 count, 4 wall
Level: Improver Line Dance
Musik: «Floor It» von Kadooh
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Rock across-rock side-cross-side-heel & cross, side, behind-side-cross

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3& Rechten Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 4& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen

Point & point & heel & touch, touch behind, unwind ½ l, step, pivot ½ l

- 1& Rechte Fussspitze rechts auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& Linke Fussspitze links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5-6 Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Dorothy steps r + l, rock forward, coaster step

- 1-2 & Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4& Großen Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Floor It



Rock forward, ½ turn l/shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, touch forward-heels swivel

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3&4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Rechte Fussspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts drehen und wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)

Bridge/Brücke: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr 'Gewicht auf den rechten Fuss verlagern', wiederholen und dann weiter tanzen

Back 2, coaster step, cross-side-heel & cross-side-heel &

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach hinten mit links (dabei die rechte Fussspitze von innen nach außen drehen)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linken Fuss über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 7& Rechten Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen

Cross, side, ¼ turn l, stomp, kick-out-out-in-in, point

- 1-2 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (3 Uhr)
- 5 Rechten Fuss nach vorn kicken
- &6 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &7 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- 8R rechte Fussspitze rechts auftippen