

# Galway Girls



Choreographie: Chris Hodgson  
Beschreibung: 31 (!! count, 2 wall, Smooth, Two 2 Step  
Level: Beginner / Improver Line Dance  
Musik: «The Galway Girl» von Sharon Shannon & Steve Earle (170 BPM)

## **Step fwd. R, Touch L behind, Back L, Touch R, Coaster Step R, Shuffle fwd. L, Step Turn 1/4 L & Cross R**

- 1& RF Schritt nach vorn, LFSp hinten auf tippen
- 2& LF Schritt zurück, RFSp neben LF auf tippen
- 3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 5&6 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00), RF vor LF kreuzen

## **1/4 Turn R Step back L, 1/4 Turn R Step Side R, Cross L, Side R, Touch L, Side L, Flick R, Behind R, Side L, Cross R, 1/4 Turn R & Coaster Step R**

- 1 1/4 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
- &2 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 3& RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auf tippen
- 4& LF Schritt nach links, RF hinter L Bein anheben
- 5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

**Restart: In der 5. Wand [face 6:00] hier Tanz abbrechen und von vorn beginnen**

## **Side Rock R, Recover, Cross R (Heel Grind), Side L, Cross R (Heel Grind), Side L, Cross R, Side Rock L, Recover, Behind L, Side R, Cross L, Side R, Cross L**

- 1&2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen (nur Ferse aufsetzen)
- &3 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen (nur Ferse aufsetzen)
- &4 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5&6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF, LF hinter RF kreuzen
- &7 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- &8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

# Galway Girls



## Syncopated Monterey Turn x2, Heel R & Heel L & Heel R & Hook R

- 1 RFSp rechts auftippen
- & 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und RF an LF heran setzen
- 2& LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
- 3 RFSp rechts auftippen
- & 1/2 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF an LF heran setzen
- 4& LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
- 5& RFFe vorn auftippen, RF an LF heran setzen
- 6& LFFe vorn auftippen, LF an RF heran setzen
- 7& RFFe vorn auftippen, RF vor L Schienbein kreuzen