

# Get In Or Get Out



Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 32 count, 4 wall

Level: Improver Line Dance

Musik: «Get In or Get Out» von Sarah Lake

## **Step, kick-ball-step, step, rock forward, shuffle back**

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 4 Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

## **Shuffle back turning ½ l, ¼ turn l/rock side, behind-side-cross, point, hold**

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss (3 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 7-8 Linke Fussspitze links auftippen - Halten

**Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, «Linken Fuss an rechten heransetzen» [&] und von vorn beginnen**

**Tag/Restart: In der 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, «Linken Fuss an rechten heransetzen» [&], Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen**

## **& rock forward & heel & heel & rock forward, ¼ turn l/chassé l**

- &1-2 Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- &3 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen

# Get In Or Get Out



- &5-6 Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

## **Cross, $\frac{1}{4}$ turn r, coaster step, step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l/shuffle forward (walk 2, shuffle forward)**

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**Ende: Der Tanz endet hier in der 12. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss «Rechten Fuss vorn aufstampfen»**

## **Tag/Brücke 1 (nach Ende der 5. und 8. Runde - 3 Uhr/12 Uhr)**

### **Rock forward, coaster step r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Tag/Brücke 2**

### **Stomp forward, hold r + l**

- 1-2 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuss vorn aufstampfen - Halten