

# Going Blonde



Choreographie: Gary O'Reilly  
Beschreibung: 32 count, 2 wall  
Level: Beginner Line Dance  
Musik: «Going Blonde» von Kaylee Rose

## **Toe strut side-toe strut across-rock side-cross r + l**

- 1& Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fussspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 2& Linken Fuss über rechten kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links, nur die Fussspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
- 6& Rechten Fuss über linken kreuzen, nur die Fussspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss über rechten kreuzen

## **Side & back, chassé l turning ¼ l 2x**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

**Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 12 Uhr**

# Going Blonde



## **Mambo forward, run back 3, coaster step, run 3**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

## **Touch-heel-stomp forward r + l, jazz box with cross**

- 1&2 Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuss auftippen (Fussspitze nach außen) und rechten Fuss vorn aufstampfen
- 3&4 Linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuss auftippen (Fussspitze nach außen) und linken Fuss vorn aufstampfen
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen

## **Tag/Brücke: nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr**

## **Cross, unwind ½ l**

- 1-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [2-4] (12 Uhr)