

Here We Go



Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall

Level: High Improver Line Dance

Musik: «Here I Go» von Wildflowers (feat. Jason Dering)

Side, close, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn l, ¼ turn l/chassé l

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

Cross, hold-back-heel, hold & cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten
- &3-4 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Halten
- &5-6 Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Here We Go



Step, pivot $\frac{1}{4}$ l 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (Hüften beim Drehen jeweils nach rechts schieben) (6 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

- 1& Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3- Rechte Hacke vorn auftippen – Halten
- &5 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze neben rechtem Fuss auftippen
- &6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen
- &7-8 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen – Halten
- & Linken Fuss an rechten heransetzen

Rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ r, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Here We Go



Touch-back-heel & heel, hold & touch-back-heel & heel, hold &

- 1& Rechte Fussspitze neben linkem Fuss auf tippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3- Rechte Hacke vorn auf tippen – Halten
- &5 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Fussspitze neben rechtem Fuss auf tippen
- &6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
- &7-8 Rechten Fuss an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen – Halten
- & Linken Fuss an rechten heransetzen

Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen

Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auf tippen