

Homegrown



Choreographie: Rachael McEnaney
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Low Intermediate Line Dance
Musik: «Homegrown» von Zac Brown Band
Hinweis: Der Tanz beginnt 32 Taktschläge nach Beginn des schweren Beats mit dem Einsatz des Gesangs. In der 9. Runde verändert sich die Musik etwas; weitertanzen bis zum Ende

Walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit R – LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit L - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende R (6 Uhr)
7&8 ¼ Drehung R herum und Schritt nach L mit L - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

¼ turn r, cross, rock side-cross, side/sways, chassé l

- 1-2 ¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit rechts (3 Uhr) - LF über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach R mit R, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über L kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach links schwingen

Hinweis: Während des Refrains auf '5' den R Arm nach L über den Körper schwingen, bei '6' spiegelbildlich den linken: 'arms around me')

- 7&8 Schritt nach L mit L - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock across, chassé r, cross, side, sailor step turning ¼ l

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
3&4 Schritt nach R mit R - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Homegrown



Ende: Der Tanz endet hier in der 10. Runde; zum Schluss bei '7&8' eine ½ Drehung links herum - 12 Uhr)

Kick & heel & step, pivot ½ l, hitch & heel & step, pivot ¼ l

1& RF nach vorn kicken und RF an linken heransetzen

2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit R - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L (6 Uhr)

5& Rechtes Knie anheben und rechten Fuss an linken heransetzen

6& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit R - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende L (3 Uhr)