

Choreographie: Gabi Ibáñez
 Beschreibung: 32 count, 4 wall
 Level: Beginner Line Dance
 Musik: «All You Need Is Me» von Joey + Rory

Stomp side, heel-toe heel swivels, stomp, heel bounces

- 1-4 Rechten Fuss rechts aufstampfen, etwas nach vorn (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke, Fussspitze und wieder Hacke nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-8 Linken Fuss neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende links)

Stomp forward, hold r + l, jazz box with touch behind

- 1-2 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuss vorn aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fussspitze hinter rechtem Fuss auftippen

Side, behind, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten