

Joe's Cotton Eyes



Choreographie: Maggie Gallagher & Colin Ghys

Beschreibung: 32 count, 2 wall

Level: Improver Line Dance

Musik: «Cotton Eye Joe» von Nathan Evans & SAINT PHNX

Side-touch-side-touch-side & step-touch-side-touch-side-touch-side-behind-side-kick across

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss an rechten heransetzen
- 4& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 8& Schritt nach links mit links und rechten Fuss nach schräg links vorn kicken

[Vaudevilles] Cross-side-heel & cross-side-heel & Mambo step, coaster step-scuff

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 3& Linken Fuss über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und Schritt nach hinten mit rechts
- 7& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuss an linken heransetzen
- 8& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Restart: In der 2. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Joe's Cotton Eyes



Cross-clap-¼ turn r-clap-side-clap-cross-clap-side-behind-side-cross-rock side-cross

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen und klatschen
- 2& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und klatschen (3 Uhr)
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und klatschen
- 4& Linken Fuss über rechten kreuzen und klatschen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss über linken kreuzen

Side-behind-side-cross-rock side turning ¼ r-step, step-flick behind-back-hook-stomp forward-stomp-heels split

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht zurück auf den rechten Fuss und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuss hinter rechtem Bein hoch schnellen/mit der rechten Hand an den Schuh klatschen
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuss vor linkem Schienbein anheben/kreuzen
- 7& Rechten Fuss vorn und linken Fuss neben rechtem aufstampfen
- 8& Beide Hacken nach außen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr)