

Liquor Talking



Choreographie: Maddison Glover
Beschreibung: 48 count, 2 wall
Level: Intermediate Line Dance
Musik: «Liquor Talkin'» von Don Louis

Side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-Dorothy steps-step, Mambo forward, back- $\frac{1}{4}$ turn l-cross

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5 Schritt nach vorn mit rechts
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und Schritt nach hinten mit links
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen (12 Uhr)

$\frac{1}{4}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross, side-heel bounce & side, Samba across

- 2 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuss über linken kreuzen (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach links mit links (ohne viel Gewicht) - Linke Hacke anheben und wieder senken (Gewicht am Ende links)
- &7 Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 8&1 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss

Option für '5&6': Beim Refrain singt er: 'there ain't no stopping'; [5] Rechte Hand nach vorn, Handfläche nach vorn; [&6] Halten

Liquor Talking



Samba across, cross-side- $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{8}$ turn r-shuffle across

- 2&3 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 4&5 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
- 6& Schritt nach hinten mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss weit über rechten kreuzen

Rock side, behind-side-cross, point, $\frac{1}{4}$ turn l, coaster cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fussspitze etwas links aufsetzen/Knie nach innen - Gewicht auf den linken Fuss, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Omit: Die 5. Runde beginnt hier Richtung 12 Uhr; S1 bis S4 auslassen

Rock side, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, behind, behind, $\frac{1}{8}$ turn r/walk 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuss/Hüften nach links schwingen
- 3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linken Fuss im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 7-8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (1:30)

Liquor Talking



1/8 turn l/rock side-cross, rock side-cross, 1/4 turn r & 1/4 turn r/cross, scissor step

- 1&2 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss und rechten Fuss über linken kreuzen (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5&6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuss über linken kreuzen (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

Ende: Der Tanz endet nach '5&6' in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an Linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und linken Fuss über rechten kreuzen' - 12 Uhr)