

Mama & Me



Choreographie: Gary O'Reilly
Beschreibung: 32 count, 2 wall
Level: Improver Line Dance
Musik: «Mamas» von Anne Wilson & Hillary Scott
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step-touch-back-kick-behind-side-cross, rock side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-cross

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und linken Fuss über rechten kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen (6 Uhr)

Step-touch-back-kick-behind-side-cross, side & back, shuffle forward

- 1& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuss nach schräg links vorn kicken
- 3&4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

Rock across-rock side-sailor step turning ¼ r, rock across-rock side-sailor step turning ¼ l

- 1& Rechten Fuss über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 2& Schritt nach recht mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

- 5& Linken Fuss über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Ende: Der Tanz endet nach 1&2& in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss Rechten Fuss hinter linken kreuzen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum, linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - 12 Uhr

Rock forward- $\frac{1}{2}$ turn r, locking shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, coaster step, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss, $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss über linken einkreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Brücke 1 (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Step, close

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen

Brücke 2 (nach Ende der 2. und 5. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)

Jazz box 2x

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links

Brücke 3 (nach Ende der 4. und 6. Runde - 12 Uhr)

Jazz box

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links