

# Nickajack



Choreographie: Rob Fowler  
Beschreibung: 56 count, 4 wall  
Level: Improver Line Dance  
Musik: «Nickajack» von River Road  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Vine r, side, lift behind l + r**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linkem Bein anheben
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechtem Bein anheben

## **Vine l turning ¼ l with scuff, rocking chair**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

## **Step, pivot ½ l, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, kick**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken

Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - '8' ersetzen durch 'Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen', abbrechen und von vorn beginnen

# Nickajack



## **Behind, side, cross, kick, behind, ¼ turn r, step, scuff**

- 1-2 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Linken Fuss nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Stomp forward, toe fans r + l**

- 1-4 Rechten Fuss vorn aufstampfen (Fussspitze zeigt nach innen) - Rechte Fussspitze nach rechts, links und wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-8 Linken Fuss vorn aufstampfen (Fussspitze zeigt nach innen) - Linke Fussspitze nach links, rechts und wieder zur Mitte drehen (Gewicht am Ende links)

## **Stomp forward, hold, pivot ½ l, hold, jazz box with touch**

- 1-2 Rechten Fuss vorn aufstampfen - Halten
- 3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Halten (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen

## **Rolling vine l, side, touch r + l**

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuss neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen

Restart: In der 1. und 3. Runde - Richtung 3 Uhr/9 Uhr nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen