

# People Are Crazy



Choreographie: Gaye Teather  
Beschreibung: 64 count, 4 wall, Smooth, West Coast Swing  
Level: Beginner / Improver Line Dance  
Musik: «People Are Crazy» von Billy Currington  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

## Step, Scuff r + l, Rock forward, Rock side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

## Step, Scuff r + l, Rock forward, Rock side

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

## Jazz Box ¼ Turn R, Cross, Side, Behind, Side, Cross

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen

## Side Rock, Cross, Hold R + L

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten

# People Are Crazy



## Side R, Together, Step, Touch, Side L, Touch, Side R, Touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen und mit den Armen hin und her schwingen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen und mit den Armen hin und her schwingen Back to the Country Line Dancers  
[www.back-to-the-country-linedancers.com](http://www.back-to-the-country-linedancers.com)

## Side L, Together, Back, Touch, Side R, Touch, Side L, Touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen und mit den Armen hin und her schwingen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen und mit den Armen hin und her schwingen

## Side R, Together, Step ¼ Turn R, Hold, Step, Pivot ¼ R, Cross, Hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) – Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten

## ¼ Turn L, ¼ Turn L, Cross, Hold, Coaster Step, Scuff

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Tag/Brücke: Nach Ende der 3. Schrittfolge (Count 25-28), in der 5. Runde wie folgt tanzen, danach Restart! Side, Touch R + L

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen