

# Poco Loco



Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 48 count, 2 wall

Level: Intermediate Line Dance

Musik: «Suave» von Alvaro Estrella

## **Rock across, chassé r, rock across, ¼ turn l/shuffle forward**

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5-6' abbrechen, '7&8' ersetzen durch 'Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links' und von vorn beginnen**

## **Step, touch-back-heel & step, touch forward/hip bumps, Mambo forward**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen

&3 Linken Fuss an rechten heransetzen (etwas nach hinten) und rechte Hacke vorn auf tippen

&4 Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

5&6 Rechte Fussspitze vorn auf tippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen (Gewicht am Ende rechts)

7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und Schritt nach hinten mit links

## **Back 2, sailor step, rock across-side, shuffle across**

1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)

3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss

5&6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss und Schritt nach links mit links

7&8 Rechten Fuss weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuss weit über linken kreuzen

# Poco Loco



## **Rock side, ¼ turn l/coaster step, point & point & walk 2**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5& Rechte Fussspitze rechts auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 6& Linke Fussspitze links auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

## **& heel, hold & touch-side-touch & heel, hold & touch-side-touch**

- &1-2 Rechten Fuss an linken heransetzen (etwas nach hinten) und linke Hacke vorn auftippen - Halten
- &3 Linken Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss neben linkem auftippen
- &4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss neben rechtem auftippen
- &5-6 Linken Fuss an rechten heransetzen (etwas nach hinten) und rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- &7 Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss neben rechtem auftippen
- &8 Schritt nach links mit links und rechten Fuss neben linkem auftippen

## **& cross, side, ¼ turn l/coaster step, ¼ turn l/hip bumps, ½ turn l/hip bumps**

- &1-2 Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (12 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (6 Uhr)