

Stop Staring At My Eyes!



Choreographie: Raymond Sarlemijn, Niels Poulsen March 2016
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Improver Line Dance (WCS)
Musik: «Boobs» von The Bellamy Brothers, Album: 40 Years
Intro: 40 Counts

Walk Fwrd. R-L, Step-Lock-Step R-L-R, Rock Step L, ¼ Turn L & Side Shuffle L

1- 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3&4 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF absetzen, RF Schritt nach vorne
5- 6 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (9.00)

Cross-Side R-L, Sailor Step R, Cross-Side L-R, Sailor ¼ Turn L

1- 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF absetzen, RF kleiner Schritt nach rechts
5- 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt nach vorne (6.00)

Modified/Extended Rumba Box R (2x Fwrd)

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
3&4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen,
7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

Kick-Ball-Change R-R-L, Monterey ¼ -Turn R, Hand Brush Down-Up, Clap

1&2 RF nach vorne kicken, RFSp neben LF absetzen, LF neben RF absetzen
3-4 RFSp rechts aussen auftippen, ¼ Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen (9:00)
5-6 LFSp links aussen auftippen, LF neben RF absetzen
7&8 Beide Hände/Arme entlang der Hüfte nach unten schwingen, beide Hände/Arme entlang der Hüfte nach oben schwingen, klatschen

Restart: In Wand 5 nach 16 Counts den Tanz abbrechen und neu starten (6.00)