

# Straight Line



Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, Polka, Two Step  
Level: Intermediate Line Dance  
Musik: «Straight Line» von Keith Urban

## **Touch across, point, sailor step, step, ½ turn l, coaster step**

- 1-2 Rechte Fussspitze links von linker auftippen - Rechte Fussspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **¼ turn l/chassé r, rock behind, chassé l, rock behind**

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuss

# Straight Line



## **Point, hold- $\frac{1}{4}$ Monterey turn r-rock side, cross, $\frac{1}{4}$ turn l, back, touch**

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Halten
- &3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen

**Ende: Der Tanz endet nach '&3-4' in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss: Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Rechte Fussspitze rechts auftippen**

## **Heel & heel & touch behind-back-heel & rocking chair**

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& Rechte Fussspitze hinten auftippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

## **Shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, kick-ball-step**

- 1&2  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

# Straight Line



## **Heel & heel & touch behind-back-heel & rocking chair**

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuss an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 3& Rechte Fussspitze hinten auf tippen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 4& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

## **Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step turning 1**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, rechten Fuss an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)