

# Stripes



Choreographie: Ria Vos  
Beschreibung: 64 count, 4 wall  
Level: Beginner / Intermediate Line Dance  
Musik: «Stripes» von Brandy Clark  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen Cross,

## Side, kick, close r + l

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuss nach schräg links vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen

## Heel grind side, behind, side, rock across, ¼ turn r, touch

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fussspitze zeigt nach links) - Schritt nach links mit links (Fussspitze mitdrehen)
- 3-4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 RFuss über linken kreuzen, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuss neben rechtem auftippen

## Side, hold, rock back, side, behind, side, cross

- 1-2 Schritt nach links mit links - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen

**(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - '7-8' ersetzen durch: Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss, dann abbrechen und von vorn beginnen)**

## Side, hold, rock back, ¼ turn l, scuff, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss

# Stripes



- 5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

## **Step, lock, step r + l, rock forward**

- 1-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss hinter rechten einkreuzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 4-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss

## **Back, touch, back, close, swivets (heel swivels r + l)**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 5-6 RFussspitze nach rechts/linke Hacke nach links drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 RHacke nach rechts/linke Fussspitze nach links drehen - Füße wieder zurück drehen

**Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss:  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 12 Uhr**

## **Side, close, step, touch, side, close, back, kick**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auf tippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss nach vorn kicken

## **Back, drag, rock back, toe strut forward, step, pivot $\frac{1}{4}$ l**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, nur die Fussspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)