

# Sugar & Pie



Choreographie: Kelli Haugen  
Beschreibung: 32 count, 4 wall  
Level: Beginner / Intermediate Line Dance  
Musik: «Sugar And Pie» von Boots Band  
Hinweis: Der Song kann auf der Homepage von Kelly legal runter geladen werden

## Side rock, sailor step, shuffle forward, step turn $\frac{1}{2}$ l

1,2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3&4 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit L und Gewicht zurück auf den RF  
5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
7,8 Schritt nach vorn mit R -  $\frac{1}{2}$  Drehung L auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

## Chassé, rock back r + l

1&2 Schritt nach R mit R - LF an R heransetzen und Schritt nach R mit R  
3,4 LF hinter rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links (Option: 3-4 ersetzen durch 3&4: LF nach hinten kicken - LF an R heransetzen und Gewicht auf den RF verlagern;  
7&8 entsprechend mit rechts beginnend)

## Side, behind, $\frac{1}{4}$ turn r, point, heel switches, point, $\frac{1}{4}$ turn r & hook

1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3,4  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum und Schritt nach vorn mit R (9 Uhr) - LFSp links auftippen  
&5 LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
&6 RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&7 LF an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
8  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum, RFuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen (12 Uhr)

## Shuffle forward, step turn $\frac{1}{4}$ r, crossing shuffle, kick-ball-cross

1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
3,4 Schritt nach vorn mit L  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)  
5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen  
&6 RF etwas an linken heran gleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen  
7&8 RF nach schräg R vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über R kreuzen