

# Summer Fly



Choreographie: Geoffrey Rothwell  
Beschreibung: 32 count, 2 wall, Smooth, Two Step  
Level: Improver Line Dance  
Musik: «Summer Fly» von Hayley Westenra (165 BPM)

**Rock fwd. R, Recover, Side Rock R, Recover, Rock back R, Recover, Together R, Rock fwd. L, Recover, Side Rock L, Recover, Rock back L, Recover, Together L**

- 1& RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 2& RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF an LF heran setzen
- 5& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 6& LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF an RF heran setzen

**Shuffle fwd. R, Shuffle fwd. L, Touch R, Back R, Touch L & Clap, Back L, Touch R & Clap, Back R, Touch L & Clap, Back L, Touch R & Clap**

- 1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn & RFSp neben LF auftippen
- 5& RF Schritt zurück, LFSp neben RF auftippen und klatschen 6& LF Schritt zurück, RFSp neben LF auftippen und klatschen
- 7& RF Schritt zurück, LFSp neben RF auftippen und klatschen
- 8& LF Schritt zurück, RFSp neben LF auftippen und klatschen

**Grapevine R with Touch, Grapevine L turning 1/4 L with Touch, Monterey Turn 1/2 R, Monterey Turn 1/4 R**

- 1& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 2& RF Schritt nach rechts, LFSp neben RF auftippen
- 3& LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 4& 1/4 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9:00), RFSp neben LF auftippen
- 5& RFSp rechts auftippen, 1/2 Drehung rechts herum (face 3:00), RF an LF heran setzen
- 6& LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen
- 7& RFSp rechts auftippen, 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00), RF an LF heran setzen 8& LFSp links auftippen, LF an RF heran setzen

# Summer Fly



**Shuffle fwd. R, Shuffle fwd. L, Mambo fwd. R, Mambo back L**

1&2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorn

5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heran setzen

7&8 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF an RF heran setzen

**Tag/Brücke (Am Ende der 2. Wand [face 12:00])**

**Sailor Step R, Sailor Step L**

1&2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts und etwas nach vorn

3&4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links und etwas nach vorn