

Sweet Erika



Choreographie: Montse Chafino
Beschreibung: 32 count, 2 wall
Level: Beginner Line Dance
Musik: «Small Town big Time» von Blake Shelton

Heel Switches R & L, Long Step diagonally R, Stomp L

- 1& Rechte Ferse vorne auftippen, rechten Fuss neben linken Fuss setzen
- 2& Linke Ferse vorne auftippen, linker Fuss neben rechten Fuss setzen
- 3,4 Rechter Fuss langer Schritt nach diagonal rechts vorn, linker Fuss rechten Fuss aufstampfen (Gewicht bleibt rechts)
- 5& Linke Ferse vorne auftippen, linker Fuss neben rechten Fuss setzen
- 6& Rechte Ferse vorne auftippen, rechter Fuss neben linken Fuss setzen
- 7,8 Linker Fuss langer Schritt nach diagonal links vorn, rechten Fuss neben linken Fuss aufstampfen (Gewicht bleibt links)

Heel Switches R & L, Touch back R, Touch Heel fwd. L, Rock Step fwd. R, Coaster Cross R

- 1& Rechte Ferse vorne auftippen, rechten Fuss neben linken Fuss setzen
- 2& Linke Ferse vorne auftippen, linker Fuss neben rechten Fuss setzen
- 3& Rechte Fussspitze hinten auftippen, rechter Fuss neben linken Fuss setzen
- 4& Linke Ferse vorne auftippen, linker Fuss neben rechten Fuss setzen
- 5,6 Rechter Fuss Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf linken Fuss
- 7&8 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechten Fuss setzen, rechten Fuss vor linken Fuss kreuzen

Side Rock L, Coaster Cross L, ¼ Turn R & Rock Step fwd. R, Coaster Step R

- 1,2 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss
- 3&4 Linker Fuss Schritt zurück, rechten Fuss neben linken Fuss setzen, linken Fuss vor rechten Fuss kreuzen
- 5,6 ¼ Drehung rechts und rechten Fuss Schritt nach vorn (3 Uhr), Gewicht zurück auf linken Fuss
- 7&8 Rechter Fuss Schritt zurück, linken Fuss neben rechten Fuss setzen, rechten Fuss Schritt nach vorn

Sweet Erika



Step Turn $\frac{1}{4}$ R, Cross Shuffle L, $\frac{1}{4}$ Turn R & Rock Step R with $\frac{1}{4}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R & Step fwd. R, Stomp L

- 1,2 Linker Fuss Schritt nach vorn, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss rechts) (6 Uhr)
- 3&4 Linker Fuss vor rechten Fuss kreuzen, rechten Fuss Schritt nach rechts, linker Fuss vor rechten Fuss kreuzen
- 5,6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und rechten Fuss Schritt nach vorn (9 Uhr) $\frac{1}{4}$ Drehung rechts und Gewicht zurück auf linken Fuss (12 Uhr)
- 7,8 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und rechten Fuss Schritt nach vorn (6 Uhr), linker Fuss neben rechten Fuss stampfen

Tag / Brücke am Ende des 4. Durchgangs

Stomp fwd. R & L, Scuff-Out-Out, Step Turn $\frac{1}{2}$ L, Stomp fwd. R, Stomp L

- 1,2 Rechten Fuss nach vorn stampfen, linken Fuss nach vorn stampfen
- 3&4 Rechte Ferse nach vorn über den Boden schleifen, rechten Fuss kleiner Schritt nach rechts, linker Fuss kleiner Schritt nach links
- 5,6 Rechter Fuss Schritt nach vorn, $\frac{1}{2}$ Drehung links auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss links)
- 7,8 Rechten Fuss nach vorn stampfen, linker Fuss neben rechten Fuss stampfen