

Texas Time



Choreographie: Norman Gifford
Beschreibung: 64 count, 4 wall
Level: Intermediate Line Dance
Musik: «Texas Time» von Keith Urban

Cross, side, behind, point, cross, side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step

- 1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Linke Fussspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit recht
- 7&8 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Rock forward, shuffle in place turning full r (coaster step), rock forward, locking shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

$\frac{1}{4}$ turn r, drag, behind-side-cross, unwind $\frac{1}{2}$ r (with heels bounces), kick-ball-cross

- 1-2 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuss an rechten heranziehen
- 3&4 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss über rechten kreuzen
- 5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (dabei beide Hacken 2x heben und senken) (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuss nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen

Texas Time



Rock side, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, touch forward/hip bumps, $\frac{1}{4}$ turn l/point/hip bumps

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Linke Fussspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn, hinten und wieder nach vorn schwingen
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechte Fussspitze rechts auftippen/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (6 Uhr)

Sailor step, behind-side-cross, rock side, shuffle across

- 1&2 Linken Fuss hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3&4 Rechten Fuss hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuss über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
- 7&8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss weit über rechten kreuzen

Side, close, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{4}$ r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuss weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuss weit über rechten kreuzen

Texas Time



¼ Monterey turn r with cross, coaster step, walk 2

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auf tippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fussspitze links auf tippen - Linken Fuss über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links' - 12 Uhr

Kick-ball-step, step, pivot ¼ r, cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1&2 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5-6 Linken Fuss über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)