

# Tush Push



Choreographie: James Ferrazanno  
Beschrieb: 40 count, 4 wall, Lilt (ECS)  
Level: Beginner / Intermediate Line Dance  
Musik: «Ain't Goin' Down Till The Sun Comes Up» von Garth Brooks (170 BPM)  
«I Need A Break» von Noah Gordon (162 BPM)

## Heel, Hook, Heel, Heel R & Heel, Hook, Heel, Heel L

- 1, 2 RFFe diagonal rechts vorne auftippen, RF vor LF Schienbein kreuzen
- 3, 4 RFFe 2x diagonal rechts vorne auftippen & RF an LF heran setzen
- 5, 6 LFFe diagonal links vorne auftippen, LF vor RF Schienbein kreuzen
- 7, 8 LFFe 2x diagonal links vorne auftippen

## Heel R & Heel L & Heel R, Hold & Clap, 2x Hip R, 2x Hip L

- &1 LF an RF heran setzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen RF an LF heran setzen, LFFe diagonal links vorne auftippen
- &3 LF an RF heran setzen, RFFe diagonal rechts vorne auftippen
- 4 Warten und klatschen
- 5, 6 R Hüfte zweimal nach rechts vorne schwingen
- 7, 8 L Hüfte zweimal nach links hinten schwingen

## 2x Hipp Roll L, Shuffle fwd. R, Rock Step fwd. L

- 1, 2 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn kreisen
- 3, 4 Hüfte 1x im Gegenuhrzeigersinn kreisen
- 5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF

## Shuffle back L, Rock Step back R, Shuffle fwd. R, Step Turn 1/2 R

- 1&2 LF Schritt zurück, RF an LF heran setzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorne auf LF
- 5&6 RF Schritt nach vorne, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorne
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung rechts herum

## Shuffle fwd. L, Step Turn 1/2 L, Step Turn 1/4 L, Stomp R, Hold & Clap

- 1&2 LF Schritt nach vorne, RF an LF heran setzen, LF Schritt nach vorne
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links herum
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, 1/4 Drehung links herum
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (nicht belasten), warten und klatschen