

Wellerman



Choreographie: Julie Snailham
Beschreibung: 32 count, 4 wall
Level: Beginner Line Dance
Musik: «Wellerman (Sea Shanty)» von Nathan Evans
Hinweis: Der Tanz beginnt sofort und mit dem Einsatz des Gesangs

Walks fwd, touch, steps back, touch

1-2 Walk fwd R, walk fwd L
3-4 Walk fwd R, touch L next to R
5-6 Step back L, step back R
7-8 Step back L, touch R next to L

Point hold x 2, ¼ turn r jazz box cross (optional arms on waist until end of section 4)

1-2 Point R to R side, hold &
3-4 Step R next to L, point L to L side, hold &
5-6 Step L next to R, cross R over L, turning ¼ R step L to L side
7-8 Step R to R side, cross L over R

Side together, fwd, side together back touch (rumba box)

1-2 Step R to R side, step L next to R
3-4 Step fwd on R, step L next to R
5-6 Step L to L side, step R next to L
7-8 Step back on L, touch R next to L

Heel dig fwd x 2, toe touch back x 2, fwd pivot ½, stomp r, stomp l

1-2 Dig R heel fwd, dig R heel fwd
3-4 Touch R toe back, touch R toe back
5-6 Step forward on R, pivot ½ L
7-8 Stomp fwd on R, stomp L next to R

Am Ende des Tanzes werden beide Arme gehoben, während rechts und dann links gestampft wird.