

# When You Smile



Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk

Beschreibung: 32 count, 4 wall

Level: Beginner Line Dance

Musik: «When You Smile» von Rune Rudberg

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

## **Step, touch, back, touch, back, close, back, flick**

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen

3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen

5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen

7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss hinter rechtem Bein hoch schnellen

## **1/8 turn r, touch, 1/8 turn r, touch, vine l turning 1/4 l with scuff**

1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen (1:30)

3-4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen (3 Uhr)

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen

7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (12 Uhr)

## **Rock forward, back, hold, back, close, step, hold**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

# When You Smile



## Heel strut forward, $\frac{1}{4}$ turn l/heel strut forward, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fussspitze absenken (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

## Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 9 Uhr)

### Hip bump, hold r + l, hip bumps

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Halten
- 3-4 Hüften nach links schwingen - Halten
- 5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen