

Wild West & Wicked



Choreographie: Rob Fowler

Beschreibung: 64 count, 2 wall

Level: Improver Line Dance

Musik: «Wild West & Wicked (Remix)» von DJTEXX

Stomp forward/toe fans r + l

- 1-4 Rechten Fuss vorn aufstampfen/Fussspitze nach links - Fussspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-8 Linken Fuss vorn aufstampfen/Fussspitze nach rechts - Fussspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen (Gewicht am Ende links)

Ende: Der Tanz endet nach 1-4 in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuss vorn aufstampfen'

Step, touch, back, touch, back, touch, step, ¼ turn l/hitch (with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechtes Knie anheben in eine ¼ Drehung links herum/klatschen (9 Uhr)

Vine r + l with brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen

Out, hold, out, hold, hand movements, hip roll

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Rechte Hand an rechts Hüfte - Linke Hand an linke Hüfte
- 7-8 Hüften 1x links herum kreisen lassen (Gewicht am Ende links)

Wild West & Wicked



Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 3 Uhr - nach 3-4 abbrechen, Brücke 2 tanzen und von vorn beginnen

Back, touch r + l 2x (with claps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuss neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen/klatschen

Step, close, step, brush r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuss nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuss nach vorn schwingen

Hinweis: [1, 3, 5, 7] Die Arme angewinkelt nach vorn schwingen; [2, 4, 5, 6] Die Arme angewinkelt wieder zurückschwingen

Rock forward, back, hold, back, close, step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuss neben linkem auftippen

Wild West & Wicked



¼ Monterey turn r, step, pivot ½ l, stomp, stomp

- 1-2 Rechte Fussspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuss an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuss neben linkem aufstampfen - Linken Fuss neben rechtem aufstampfen

Tag/Brücke 1: nach Ende der 3. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr

1: Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuss

Tag/Brücke 2

2: Jazz box turning ¼ r

- 5-6 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)